Guatemala, 30 de mayo de 2025

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-145-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. Mynor Estuardo Chacón Aquino

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

Informe del cuarto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de mayo de 2025. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F. Mynor Estuardo Chacón Aquino **F.**

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Planificación del taller de técnica instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de mayo 2025	-Conoce la estructura de la escala cromática. -Reconoce la estructura de las escala menores. -Ejecuta el Tema: "Fragmento de la 9na, Sinfonía de Beethoven" -Ejecuta estudio del Estacato Simple.	-Ejercita la estructura de la Escala cromática en su instrumento musical. -Práctica la estructura de las escalas menores es su instrumento musical. -Práctica el Tema: "Fragmento de la 9na, Sinfonía de Beethoven" en su instrumento musical. -Práctica del estudio del Estacato Simple.	• Capacitación sobre la estructura de las Escala Cromática • Capacitación sobre la estructura de las Escala Menores • Práctica del Tema: "Fragmento de la 9na, Sinfonía de Beethoven" • Estudio del Estacato Simple.	-Ejercitará la estructura de la estructura de las Escala Cromática en su instrumento musical. -Practicará la estructura de las escalas menores es su instrumento musical. -Practicará el Tema: "Fragmento de la 9na, Sinfonía de Beethoven" en su instrumento musical. -Practicará estudio del Estacato Simple..	**RECURSOS HUMANOS:** Tallerista Alumnos **RECURSOS MATERIALES:** Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Actividades	**Mes de mayo 2025**																			
Fecha	05	06	07	08	09	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30
-Ejercitará la estructura de la estructura de las Escala Cromática en su instrumento musical.	X	X	X	X	X	X														
-Practicará la estructura de las escalas menores es su instrumento musical.							X	X	X	X	X	X								
-Practicará el Tema: "Fragmento de la 9na, Sinfonía de Beethoven" en su instrumento musical.													X	X	X	X				
-Practicará estudio del Estacato Simple..																	X	X	X	X